Langage plastique en photo.

Cours #3 Arts x 1ere secondaire avec Mme Talbot

Au travers le paysage environnant et les espaces extérieurs, tu devras recueillir 15 photographies de qualité qui représentent les notions d’arts visuels explorées en classe.

Certaines seront nouvelles pour toi, assure-toi de bien comprendre la notion et de trouver l’image adéquate pour chacune. Pour ce faire, tu dois avoir avec toi un cellulaire dans ton équipe qui comprendras 4 élèves (ta bulle de classe). Apporte aussi un crayon pour cocher à mesure où tu auras trouvé tes images. Conserve ensuite les photographies. Tu devras les déposer sur ton site web au prochain cours.

Listes du langage plastique à prendre en photographie :

1. La symétrie
2. Couleur chaude
3. Couleurs primaires (soit une photo ou en 3 photos)
4. Contraste de couleur ( en lien avec le cercle chromatique)
5. Motifs
6. Texture
7. Perspective avec un point de fuite
8. Réflexion
9. Dégradé
10. Superposition
11. Le volume
12. La répétition
13. Le mouvement
14. L’équilibre
15. Forme abstraite